

Literaturliste für Schlagzeug

Gültig im Verbandsgebiet des Blasmusikkreisverbandes Rottweil-Tuttlingen

Stufe	Kleine Tr.	Drum-Set	Pauke	Mallets
D1	Vortragsstück 1,2 oder 3 von KV-RW/TUT	Vortragsstück 1,2 oder 3 von KV-RW/TUT	Vortragsstück 1,2 oder 3 von KV-RW/TUT	Tonleitern und Dreiklänge
D2	Mitchell Peters: Intermediate Snare-Drum- Studies 13-18	Ralf Reiter: 20 Solostücke ab Solo 4	H. Knauer: 85 Übungen für Pauke ab S. 10 (außer Nr. 2)	Tonleitern und Dreiklänge M. Goldenberg: S. 28 S. 51 Nr. 6 S. 52 Nr. 7 S. 53 unten S. 54 Nr. 1 und IV S. 59 Nr. II
D3	Mitchell Peters: Intermediate Snare-Drum- Studies 21-32	Rick Latham Funkstudies: Solos 1-10 oder Ralf Reiter: 20 Solostücke ab Solo 6	H. Knauer: 85 Übungen für Pauke ab S. 15 (außer Nr. 13)	Tonleitern und Dreiklänge M. Goldenberg: S. 55 S. 56 unten S. 57 unten S. 59 Nr. I S. 60 S. 61

Gespielt werden muß auf den Instrumenten: Drum-Set, Kleine Trommel, Pauken und Mallets. Selbstverständlich nur 1 Stück pro Instrument. Bei der Leistungsstufe D1 kann ein Malletstück vorgetragen werden. Bei den Stufen D2 und D3 muß ein Malletstück vorbereitet werden. Tonleitern und Dreiklänge werden bei allen Leistungsstufen geprüft.